

TRIP 6e édition
TROUPE ITINÉRANTE PLURIDISCIPLINAIRE

THÉÂTRE
SUR
PAROLES

5 SAISON

avec 40 comédien.ne.s amateur.e.s

montage et mise en scène **François Rancillac**
chorégraphie **Valérie Glo** • chant **Arnaud Guillou**

SAM. 17 MAI 2025 À 19H30
ET DIM. 18 MAI 2025 À 16H
à la MPAA / Saint-Germain - Paris 6e

>>> [Réservations](#)





En anglais, "*trip*" veut dire voyage. C'est aussi un bel acronyme pour notre TRoupe Itinérante Pluridisciplinaire, dont le cœur est bien le voyage partagé : celui entre les participant.e.s, les artistes, les disciplines, les théâtres, les spectacles et les ateliers ; celui qui va nous emmener de la salle au plateau, d'un groupe d'inconnu.e.s à une troupe traversée par les mêmes histoires...

UN TR.I.P DE SAISON

Chaque année, de novembre à mars, TR.I.P réunit 40-50 participant.e.s sur un parcours inédit : entre 3 et 6 spectacles à découvrir et autant d'ateliers de jeu d'un week-end animés par les artistes des spectacles vus, croisant théâtre, danse, chant, marionnettes,... La troupe se rassemble ensuite sur un long stage pour réinventer tout ce périple artistique et humain en une création collective pluridisciplinaire dirigée par l'équipe de TR.I.P.

6E ÉDITION : IMAGINAIRES AU POUVOIR !

Le fil rouge de cette 6ème édition mène droit au cœur de l'acte de création : pourquoi et pour qui créer ? Comment rendre compte au théâtre de notre réalité, avec tous ses enjeux, ses contradictions, ses promesses ? Comment mettre sur scène le "pouvoir", le nôtre comme celui que nous subissons ? Quels désirs, quels courages nous reste-t-il encore pour tenter de faire bouger les lignes et renouer avec notre commune humanité ?

En écho aux spectacles découverts cette saison, il y aura dans notre fantasmagorie jouée, chantée et dansée une invasion de chenilles et de rhinocéros, des perruques et des faux noms, des rumeurs virant au complot, une fête de famille tournant au vinaigre, un monde "stone" ou en lutte, des femmes blessées mais battantes, et inspirantes, un feu de joie imaginaire. Et qui sait, peut-être des rêves d'autres vies possibles ?

UN TR.I.P PLURIEL

TR.I.P est une histoire de rencontres. Entre de jeunes adultes et des adultes toujours jeunes, entre des gens dits valides et d'autres en situation de handicap. Entre le théâtre, la danse et le chant. Entre des fadas du jeu et de purs néophytes, entre les déjà fidèles et les nouveaux bienvenus. Le seul critère de sélection : avoir envie ! De découvrir des spectacles et des théâtres, des artistes et leurs univers. De partager ensemble l'aventure d'une création collective, ambitieuse et plurielle !

TR.I.P #6 2024-2025

Direction artistique et mise en scène **François Rancillac**
Direction chorégraphique **Valérie Glo**
Direction musicale **Arnaud Guillou**
Collaboration **Aurélie Van Den Daele & Magali Lesueur**
Assistanat à la mise en scène **Paola-Lili Ribeiro**

avec **40 comédien.ne.s amateur.e.s**

Remercient particulier à la MPAA qui accueille les répétitions et les représentations de TR.I.P dans le cadre du festival Les Remontantes.

en partenariat avec



TR.I.P DE SAISON EN SAISON

TR.I.P est imaginé par

Cie Théâtre sur paroles / François Rancillac

Que ce soit à la tête de théâtres (le Théâtre du Peuple de Bussang, la Comédie de Saint-Etienne, le Théâtre de l'Aquarium) ou en compagnie, François Rancillac a toujours associé création et transmission, pour partager le plus largement possible les jeux et les enjeux de la parole vivante au plateau.

Ouverture des inscriptions
pour TRIP#7 - 2025-2026
en septembre 2025

En savoir plus sur TR.I.P :
francoisrancillac.com
5esaison.net

5e Saison / Jessica Pinhomme et Alexia Gourinal

Cette structure culturelle hors les murs navigue entre ses collaborations avec des compagnies et ses propres projets de territoire(s). Avec l'envie de croiser les publics, les arts et les idées, de créer des états de transformations pour susciter ce qui n'est pas encore.



